**Конспекта урока**

**Бакуниной Валентины Валерьевны** учителя начальных классов МБОУ«Средняя школа №4 им. А.М. Горького»г**.** Петропавловск – Камчатский, Камчатский край.

**Предмет**: литературное чтение, 2 класс

**Тема урока**: Е. Пермяк “Самое страшное”

**Тип урока**: урок «открытия» новых знаний

**Цель урока:** формирование осознанных умений и навыков работы с текстом

**Задачи:**

**Обучающая**: познакомить учащихся с жизнью и творчеством Е.Пермяка, его рассказом «Самое страшное».

**Развивающая***:* развивать воображение, устную речь средствами художественного текста.

**Воспитательная:** формировать внимательное отношение к сказанному слову; обогащать нравственный опыт ребенка.

**Планируемые результаты.**

***Личностные результаты:***

* эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
* эстетическое восприятие художественного произведения;
* способность к самооценке своей деятельности.

***Метапредметные результаты:***

* развитие устной речи, речевого слуха учащихся, речевого самоконтроля;
* ориентироваться на странице учебника;
* давать устный развёрнутый ответ.

***Предметные результаты:***

* объяснять название произведения и по названию прогнозировать его содержание;
* описывать характер героев;
* определять главную мысль текста и соотносить ее с содержанием произведения;

осмысленно, правильно читать вслух с соблюдением правильной интонации, темпа речи, пауз

**Оборудование**: учебник по литературному чтению 2 класс, авторская презентация «Самое страшное» с музыкальным сопровождением, компьютер, мультимедийный проектор, портрет писателя, оформление доски, рисунок «Дерево предсказаний».

***Дидактическое сопровождение:*** проблемные вопросы;раздаточный материал (карточки с измененной концовкой произведения, пословицы).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность обучающихся*** |
| Организационный момент/Самоопределение к деятельности | Приветствует учащихся, эмоционально настраивает на урок, проверяет готовность к уроку:  - Доброе утро! Я рада всех вас видеть, и желаю каждому из вас хорошего настроения, а оно начинается с улыбки.  Когда мы улыбаемся,  Мы самоисцеляемся  И силой наполняемся,  Дарующей успех.  - Поработаем, ребята, сегодня для ума и души.  - Проверим готовность к уроку. | Приветствуют учителя, проверка готовности к уроку |
| Работа с текстом до начала чтения | - Сегодня на уроке мы с вами познакомимся с одним очень известным писателем. Его зовут Евгений Пермяк. Перед вами на доске его портрет.  http://cdn01.ru/files/users/images/ac/31/ac311dc3678a1da9a3b77d49b5812a1d.jpg  - Скажите, что вам известно об этом писателе?  - (вывешиваю портрет писателя и фамилию). Е. Пермяк родился 31.10.1902г. в городе Пермь. Этот город сыграл большую роль в его творческой биографии: недаром писатель своей настоящей фамилии Виссов - предпочел псевдоним Пермяк. Жизнь Е. Пермяка была непростой, нелегкой. Его отец умер от чахотки, когда сыну было всего лишь 3 года. Матери было очень нелегко воспитывать сына, поэтому большая часть его детских и юношеских лет прошла в обществе бабушки, деда и тётки, окруживших мальчика теплотой, заботой и вниманием. Е.А. Пермяк написал для детей сотни рассказов и сказок. Скончался писатель 17 августа 1982 года, похоронен в Москве. Может быть потому, что очень сложный период был в жизни писателя, он написал рассказ, который так и называется «Самое страшное». (Открываю название)  - Ребята, подумайте, пожалуйста, и предположите о чем может идти речь в рассказе с таким названием? - А поможет нам не забыть ваши предположения «Дерево предсказаний» (Записываю предположения – гипотезы + имена детей, которые их высказали)  - После чтения мы проверим наши предположения. - Совпадут ли они с замыслом автора? - Чье мнение окажется ближе? - Итак, обратимся к тексту. | Коллективное обсуждение, ответы на вопросы учителя  Рассматривают портрет. Слушают информацию о писателе  **Работа в группах.**  1 группа. Предугадывает содержание рассказа по его названию.  2 группа. Предугадывает содержание рассказа по группе ключевых слов: *сильный, боялись, гордился, отвернулись, самое страшное.*  3 группа. Предугадывает содержание рассказа по иллюстрации  http://cdn01.ru/files/users/images/82/dd/82dd4fac4add55d87a284d89bc74f034.jpg C:\Users\20_cab\Desktop\otzyv_permyak_samoe_strashnoe.jpg |
| Работа с текстом во время чтения | Учитель читает рассказ с остановками.  **Вова рос крепким и сильным мальчиком. Все боялись его. Да и как не бояться такого!**  - О ком идет речь в рассказе? (Вывешиваю карточку) - Каким рос мальчик Вова? Прочитайте. - Почему его все боялись, ведь он рос крепким, сильным, а это хорошие положительные качества. - А хотели бы вы иметь такого друга? Почему? - Давайте попробуем предположить дальнейшее развитие сюжета.  - Ну что же читаем дальше.  **Товарищей он бил. В девочек из рогатки стрелял. Взрослым рожи строил. Собаке Пушку на хвост наступал. Коту Мурзею усы выдёргивал. Колючего ёжика под шкаф загонял. Даже своей бабушке грубил**.  - Итак, почему же Вову все боялись?  - Кого же обидел Вова? Как?  **Никого не боялся Вова. Ничего ему страшно не было. И этим он очень гордился. Гордился, да недолго…** - Как вы думаете, чем гордился Вова?  - Ребята, ведь гордиться тем, что смел, отважен, ничего не боится – неплохо. - А о чем не задумывался Вова, совершая свои поступки? - Давайте обратимся к дереву предсказаний. - Какие из ваших предположений уже не подтвердились? Давайте их уберем. - А смог ли кто-нибудь до чтения предположить, о чем пойдет речь в рассказе? - О чем же идет речь в рассказе? – (Дорисовываю ветку). - Раз Вова никого не боялся, был сильным, ничего ему страшно не было, может он в жизни стать героем, олимпийским чемпионом? (Дорисовываю ветки) - Как думаете, какие события могут произойти дальше? (Дорисовываю ветки) - К чему может привести такое поведение? (Дорисовываю ветки) - Читаем дальше.  **Настал такой день, когда мальчики не захотели с ним играть. Оставили его — и всё. Он к девочкам побежал. Но и девочки, даже самые добрые, тоже от него отвернулись. Кинулся тогда Вова к Пушку, а тот на улицу убежал. Хотел Вова с котом Мурзеем поиграть, а кот на шкаф забрался и недобрыми зелёными глазами на мальчика смотрит. Сердится. Решил Вова из-под шкафа ёжика выманить. Куда там! Ёжик давно в другой дом жить перебрался. Подошёл было Вова к бабушке. Обиженная бабушка даже глаз не подняла на внука. Сидит старенькая в уголке, чулок вяжет да слезинки утирает.** - Ожидали вы такое развитие событий?  - Почему от него все отвернулись?  **Наступило самое страшное из самого страшного, какое только бывает на свете:**  - Как вы думаете, что же это самое страшное?  **Вова остался один. Один-одинёшенек!**  - Ожидали вы такого конца? Почему? - Давайте обратимся к дереву предсказаний. - Кто же оказался ближе всех к этому предположению? - Почему вы думали именно так? - Действительно ли одиночество является самым страшным в жизни? - А вот лично для вас одиночество является самым страшным? Почему? | Слушают, воспринимают рассказ, отвечают на вопросы  (Он всех обижал)  (Что он никого не боится, ничего ему не страшно).  (О жизни мальчика)  (Он был злой, драчун, жестокий, грубый) |
| ***ФИЗМИНУТКА*** |  | Дети выполняют танцевальные движения под музыку. |
| Работа с текстом после чтения | - Давайте еще раз прочитаем этот рассказ цепочкой.  - Почему автор так подробно описывает реакцию окружающих на поступки Вовы?  - Изменился бы смысл произведения, если бы автор просто написал, что от Вовы все отвернулись и он остался один? Как изменился?  - А нам было бы интересно читать такое произведение?  - Как вы думаете, что испытал Вова в конце произведения, когда остался один? Почему?  - Какова главная мысль рассказа?  - Найдите строчки, в которых заключается главный смысл этого произведения.  - Ребята, давайте проведем небольшой эксперимент. Прочитайте ту концовку произведения, которая представлена у вас в учебниках.  - А теперь давайте представим, что автор бы закончил произведение по-другому, так, как написано у вас на листочках: «*Наступило самое страшное: Вова остался один».*  - Что изменилось бы в произведении, если бы автор закончил его именно так?  - Что хотел нам показать автор, используя концовку, которая у вас в учебнике?  - Теперь опять поработаем в группах. У вас на партах лежат пластилин, цветные карандаши и бумага. Изобразите одиночество из пластилина или нарисуйте.  - Какие советы вы дали бы Вове, чтобы с ним не произошло самого страшного? (Ответы детей фиксируются на доске)  - А сейчас я попрошу вас поработать в парах: положите перед собой лист с пословицами. Прочитайте их. Обсудите с соседом, какая пословица больше всего подходит к прочитанному рассказу. Объясните свое мнение.   |  | | --- | | 1. **У страха глаза велики.** 2. **Одному жить – сердцу холодно.** 3. **Делая зло, на добро не надейся.** | | Планирование собственной деятельности.  Читают рассказ.  Отвечают на вопросы учителя  (Самое страшное – ОДИНОЧЕСТВО)  «Наступило самое страшное из самого страшного, какое только бывает на свете: Вова остался один»  Работают в группах под музыкальное сопровождение, представляют свои работы.  Работа в парах. |
| Рефлексия деятельности/Подведение итогов урока  Домашнее задание | А сейчас давайте вернемся к рассказу и поиграем в игру «Хорошо – Плохо».  - Бить товарищей  - Поздороваться с взрослыми  - Стрелять в девочек из рогатки  - Помочь младшей сестренке одеться  - Строить рожи взрослым  - Полить цветы  - Наступить на хвост собаке  - Приготовить чай для бабушки  - Выдергивать усы коту  - Помогать учителю убирать в классе  - Загонять колючего ежика под шкаф  - Ласково разговаривать с мамой  - Грубить бабушке  - Уступить место старшему в автобусе  - Жадничать  - Помочь дедушке донести сумку  - Дразнить ребят  - Накормить рыбок в аквариуме  - Ребята, наш урок подходит к концу.  - Что вас больше всего заинтересовало на уроке? Закончите фразу: - Я понял(а), что… - Урок дал мне для жизни … - Я почувствовал(а), что …  Я вам желаю, чтобы вы извлекли для себя нравственный урок. Дарите людям теплоту своей души, любовь, внимание, заботу, будьте добрыми и отзывчивыми и вас всегда будут окружать добрые люди и настоящие друзья  А дома я хочу вам предложить выполнить творческое задание по выбору.  - Подготовьте пересказ от имени мальчика Вовы.  - Придумать новое окончание рассказа. | Отвечают на вопросы учителя: если ответ «Хорошо» - дети хлопают в ладошки, если ответ «Плохо» - потопали ногами.  Оценивают свою деятельность на уроке. |

**Источники**

Евгений Пермяк «Самое страшное» http://77.82.148.114/cgi-bin/block?reason\_to\_block=18

https://www.youtube.com/watch?v=YbdAUiQWv-U

Музыкальное сопровождение к уроку https://www.youtube.com/watch?v=WKl0LxeMNNU