**Урок литературы и МХК**

**по творчеству Эдуарда Асадова «Поэзия совести и любви»**

**в рамках единого методического дня 22 марта 2013 года**

**Подготовили:** учителя МБОУ Ленинской СОШ Лежнева В.В.

и Цурикова Е.В.

**Форма:** литературная гостиная.

**Цель**: Воспитание чувства патриотизма и нравственности на примере героической биографии поэта Э.Асадова.

**Задачи:** 1.Познакомить детей с героической биографией поэта Э.Асадова.

             2. Создать условия для приобщения детей к поэзии.

               3. Показать на примере  жизни и творчества поэта любовь к Родине,

                   Жизни.

4. Воспитывать у старшеклассников нравственные ценности.

**Ход урока**

***Слайд 1***

1. **Слово учителя.**

Мы вновь встречаемся с вами, ребята, в нашей литературной гостиной. И уже по сложившейся традиции я хочу начать нашу встречу словами Вероники Тушновой:

Открываю томик одинокий –

Томик в переплёте полинялом.

Человек писал вот эти строки,

Я не знаю, для кого писал он.

Пусть он думал и любил иначе,

И в столетьях мы не повстречались.

Если я от этих строчек плачу,

Значит, мне они предназначались.

***Слайд 2***

В нашей стране, наверное, найдется мало людей, кто не слышал бы имя Эдуарда Асадова. Удивительная судьба у этого человека. Он не только замечательный поэт, но и горячий, несокрушимый борец за правду и справедливость. Именно поэтому тема сегодняшней встречи

**«Поэзия совести и любви»**

***Слайд 3***

Я так хочу стихи свои писать,

Чтоб каждой строчкой, двигать жизнь вперед.

Такая песня будет побеждать,

Такую песню примет мой народ!

Итак, Эдурд Асадов… Кто он? Поэт, гражданин, человек…

***Слайд 4***

*Эдуард Аркадьевич Асадов*: «7 сентября в городе Мары Туркменской ССР произошло событие, без которого не было бы ни моих книг и, разумеется, ни меня самого. Короче говоря, родился я, сразу же заявив всему родильному дому о своем появлении таким жизнерадостным криком, что вокруг звенели стекла, а старая акушерка, вздрогнув, сказала: «Ну, этот не помрет!»».

Родители будущего поэта, Лидия Ивановна и Аркадий Григорьевич, были школьными учителями. К сожалению, отец Эдуарда умер, когда мальчику было только 5 лет. И Лидия Ивановна переехала с сыном на Урал, в Свердловск, ныне Екатеринбург.

Первые свои стихи Эдуард написал в восьмилетнем возрасте и в дальнейшем писал их и в школьные годы, и на фронте, и вообще всегда и везде.

***Слайд 5***

*«Первое мое выступление как поэта состоялось 23 февраля 1940 года в Краснознаменском зале ЦДСА. Я читал бойцам и командирам свое стихотворение, посвященное нашей армии».*

В 1938 году семья переехала в Москву, где Эдуард продолжал учиться. Он мечтал о поступлении в Литературный институт им.Горького .

Э.Асадов: *колебался, куда подавать заявление: в Литературный или Театральный институт? Но события изменили все планы. И жизнь продиктовала совсем иное заявление.*

***Слайд 6***

*Выпускной бал в нашей, 38-й московской школе был 14 июня 1941 года, а через неделю - война! По стране прокатился призыв: "Комсомольцы - на фронт!" И я пошел с заявлением в райком комсомола, прося отправить меня на фронт добровольцем.*

***Слайд 7***

*«…Вечером я пришел в райком, а утром мама провожала меня с небольшим рюкзачком на плечах к райкомовскому грузовику, где меня ожидала группа таких же безусых добровольцев, полных решимости сражаться с врагом до конца. Мама несла в руке букетик гвоздик. Но так и забыла в волнении, прощаясь, протянуть их мне. И до сих пор, как тогда из машины, вижу ее одинокую, чуть ссутулившуюся от горя фигурку с забытым букетом в руке…*

*И если бы в то памятное утро, утро первого месяца войны, случилось чудо и какой-то пророческий голос вдруг сказал бы мне: «Смотри же внимательней. Смотри и запоминай и этот пунцовый букетик гвоздик, т эту пестренькую косынку, и улыбку, и полные слез глаза, потому что встретиться в будущем вам еще придется, но видишь ты маму в последний раз… В последний раз в своей жизни…» А впрочем, это, наверно, и к лучшему, что ничего не смог понять!...»*

***Слайды 8***

***Стихотворение «Письмо с фронта»*** *(Атаев Магомед)*

***Слайд 9***

За годы войны прошел славный путь от наводчика орудия до офицера, командира батареи Гвардейских минометов «катюши».

*«4 мая 1944 года я был ранен».* Это не помешало Асадову, то теряя сознание, то вновь приходя в себя довести вверенный ему грузовой автомобиль, полный боеприпасов до точки назначения - артиллерийской батареи.

*«А потом был госпиталь и двадцать шесть суток борьбы между жизнью и смертью. «Быть или не быть?» – в самом буквальном смысле этого слова. Госпиталь был у меня не один, а целая обойма. И вот самое трудное – приговор врачей: «Впереди будет все. Все, кроме света». Это-то мне предстояло принять, выдержать и осмыслить, уже самому решать вопрос: «Быть или не быть?» и после многих бессонных ночей, взвесив все, ответил: «Да!»».*

***Слайд 10***

*«Эдуард Асадов совершил удивительный подвиг. Рейс сквозь смерть под непрерывным артиллерийским и минометным огнем, под бомбежкой – это подвиг. Ехать почти на верную гибель ради спасения товарищей – это подвиг…Эдуард Асадов не вышел из боя. Поминутно теряя сознание, он продолжал командовать, выполняя боевую операцию и вести машину к цели, которую теперь он видел уже только сердцем. И блестяще выполнил задание.» В мирную жизнь Асадов вступил с чёрной повязкой на лице.*

***Слайд 11- ПУСТОТА – минута молчания***

***Слайд 12***

Далее – пять лет учебы в Литературном институте, пять лет без единой тройки! И как результат – диплом с отличием, так называемый «красный диплом». И в год окончания института, в 1951 году, первая книга стихов «Светлые дороги».

*«Хорошо помню, что когда в 1946 году я впервые перешагнул порог Литинститута, то оторопело замер и никак сразу не мог попросту прийти в себя. После строгой госпитальной тишины я словно попал на иную планету, оказавшись в пестром, шумном, веселом и горячем море стихов, звучавших буквально со всех сторон, бурных и страстных дискуссий, шуток и вообще той молодой и жизнерадостной неразберихи, которая буквально переполняла весь институт».*

***Слайд 13***

*Одна из основных тем в творчестве Э. Асадова – это тема родины, верности, мужества и патриотизма*

***Слайд 14***

***Стихотворение «Родина»*** *(Игорь Удовенко)*

**Учитель:** Родина и мать у Эдуарда Асадова - синонимы.

***Слайд 15***

***Стихотворение «О скверном и святом»*** *(Полина Нечаева, Евгений Коваленко)*

***Слайд 16***

Лучшие стихи поэта о любви. Когда Эдуард Асадов уходил на фронт, у него не было любимой девушки. Не успел ещё влюбиться – ведь ему было всего семнадцать лет. Со своей женой Галиной Разумовской поэт прожил 36 лет. Это была настоящая, большая любовь.

***Слайд 17***

***Песня « Я могу тебя очень ждать…»***

Стихотворение «Когда порой влюбляется поэт…»(В.В.Лежнева)

**Учитель:** Поэта волнует всё в этом мире

Я все живу, волнуясь, и борясь

Да можно ль жить спокойною судьбою,

Коль часто в мире возле правды - грязь

И где-то подлость рядом с добротою!

***Слайд 18***

***Cтихотворение «Доброта»*** (Дмитрий Шитов)

***Слайд 19***

Эдуард Асадов не только любил людей и родную землю, он любил все живое на ней. Есть в творчестве Асадова совершенно уникальный и до трепета волнующий цикл о наших четвероногих и крылатых друзьях. После Сергея Есенина ни один поэт не мог бы похвастать таким удивительным циклом.

***Слайд 20,21***

Стихи о животных – это гимн преданности, верности, благородству и красоте. Это страстный призыв беречь всё живущее на земле.

***Слайд 22,23***

***Стихотворение «Стихи о рыжей дворняге»*** (Екатерина Поветкина)

***Слайд 24***

*Эдуард Асадов - это яркий талант, предельная искренность и горячая, не знающая границ, любовь. Любовь в самом широком смысле этого слова: к родине, к женщине, к природе, к правде. Он является любимейшим поэтом миллионов и миллионов людей.*

***Слайд 25***

***Стихотворение «Чудачка»*** *(Анастасия Качинская)*

***Слайд 26***

***Работа по группам*** *(звучит песня «Падает снег»)*

***Слайд 27***

*Награды Эдуарда Асадова*  
Орден Ленина  
Орден Отечественной войны I степени  
Орден Красной Звезды  
Два ордена «Знак Почёта»  
Медаль «За оборону Ленинграда»  
Медаль «За оборону Севастополя»  
Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»  
Почётный гражданин Севастополя  
Орден Дружбы Народов (20 октября 1993) — за заслуги в развитии отечественной литературы и укрепление межнациональных культурных связей  
Орден Почёта (7 сентября 1998) — за большой вклад в отечественную литературу  
18 ноября 1998 года присвоено звание «Герой Советского Союза»  
Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (7 февраля 2004) — за большие заслуги в развитии отечественной литературы

**Учитель:**

В награду же выпало мне за труд,

Без всякого громкого утвержденья,

Сияние глаз, улыбок салют

И миллионное сердец биение.

И пусть без регалий большого званья,

Я, может, счастливее всех стократ.

Ибо читательское признанье –

А если точней, то народа признанье –

Самая высшая из наград. 

***Слайд 28,29***

Умер Эдуард Асадов 21 апреля 2004 года. Похоронен в Москве на Кунцевском кладбище. А вот сердце свое он завещал захоронить на Сапун-горе в Севастополе, где 4 мая 1944 года он был ранен и потерял зрение

***Слайд 30***

- Поэт, скажи, в чём мудрость мира?

* В простых словах.
* В простых? А как же звучность лиры
* В твоих стихах?..
* Поэт, скажи, в чём мудрость мысли?
* Лишь в чистоте.
* Лишь в чистоте? Не вижу смысла.
* Ещё - в мечте…
* Поэт, скажи, в чём мудрость жизни?
* Ну что ж, скажу.

Я мудрость жизни не в мысли книжной –

В том нахожу,

Что очень просто наш мир устроен:

Он и Она…

И не поэтом-

Ими планета

Вновь спасена!

***Слайд 31, 32,33***

***Стихотворение «Любить – это прежде всего отдавать»*** (читает диктор)

***Слайд 34***

Дорожите счастьем, дорожите!  
Замечайте, радуйтесь, берите  
Радуги, рассветы, звезды глаз –  
Это все для вас, для вас, для вас.

Услыхали трепетное слово –  
Радуйтесь. Не требуйте второго.  
Не гоните время. Ни к чему.  
Радуйтесь вот этому, ему!

Красоту увидеть в некрасивом,  
Разглядеть в ручьях разливы рек!  
Кто умеет в буднях быть счастливым,  
Тот и впрямь счастливый человек!

***Слайд 35***

**Итог урока:**

- Чему учит поэзия Эдуарда Асадова?

- Где вам могут пригодиться знания, полученные на сегодняшнем уроке?

Мне очень хочется, чтобы книга стихов Эдуарда Асадова стала вашей настольной книгой.